

 **Hydro  
Québec**  
présente

# POUSSIÈRES D'ÉTOILES

# EN BREF

Poussières d'étoiles nous plonge dans les premiers instants de la création de l'univers et dans les débuts de la vie sur terre! La pièce met en scène les sculptures métalliques et en tricot de **Jacques Samson**, qui se transforment sous nos yeux en organismes primitifs rigolos et en quête d'aventures.

15 milliards d'années parcourues en 45 minutes! Un voyage délirant, haut en couleur, visuel et sonore qui nous ramène au temps du Big Bang et qui nous rappelle qu'après tout, nous sommes constitués de poussières d'étoiles.

Représentation familiale :  
Tout public à partir de 4 ans

Public scolaire :  
Maternelle, 1er et 2e cycle du primaire

Écriture et mise en scène : **Jacques Laroche**



En savoir plus

Démarche artistique  
et processus de création



Cette nouvelle création du Théâtre de la Petite Marée fait le pont entre le théâtre d'objet, la sculpture et la science. L'idée du spectacle est née d'une complicité de longue date entre l'auteur et metteur en scène Jacques Laroche et son ami sculpteur Jacques Samson.



Passionné de marionnette, ce sont les œuvres « tricots » de Jacques Samson qui ont d'abord interpellé le metteur en scène Jacques Laroche. À la fois animales et végétales, ces œuvres ressemblent à des concombres de mers ou à des racines de gingembre. Elles sont abstraites et malléables et peuvent avoir l'air vivantes, comme des marionnettes nouveau genre. Dans le spectacle, elles représentent les premiers organismes vivants, qui nous font voir l'évolution de la vie sous-marine.

Des sculptures métalliques de taille moyenne et leurs ombres projetées sont aussi utilisées pour raconter l'expansion de l'univers et la formation des galaxies. Les petites œuvres métalliques, elles, représentent les poussières d'étoiles. Leur danse provoquera le Big Bang et leur voyage dans l'espace les mènera jusqu'à la terre où elles coloniseront notre planète pour la rendre féconde.





# ÉQUIPE DE CRÉATION



**Jacques Laroche** | Écriture et mise en scène

**Jacques Samson** | Sculptures

**Yann Aspirot et Zoé Girard** | Interprétation

**Christian Fontaine** | Décor

**Erica Schmitz** | Costumes

**Guillaume Arsenault** | Musique

**Cyril Bussy** | Lumières

**Charlotte Isis Gervais** | Direction de production et assistance à la mise en scène

**Gabriel Duquette** | Direction technique

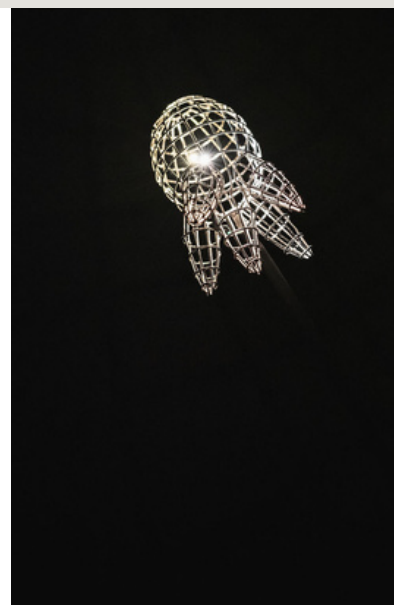
# CE QU'ON EN DIT



## CRITIQUES ET COMMENTAIRES

"La magie a vraiment opéré. Les rires des jeunes et de leurs parents étaient nombreux dans la salle. Les sculptures et les œuvres en crochet de Jacques Samson prennent vie, animées par les comédiens Yann Aspirot et Zoé Girard". - Marie-Claude Tremblay - [ICI Gaspésie-Les-Îles](#)

"C'était extraordinaire! Le lien avec les œuvres, l'appel à la créativité, l'aspect scientifique et philosophique... Je vous souhaite que ce projet ait une longue vie sur la route. Quelle belle proposition pour du scolaire, notamment!" - Co-directrice générale, volet artistique, Centre d'art de Richmond (et aussi maman de deux enfants en bas âge)





© Roger St-Laurent

# Jacques Laroche

Texte et mise en scène

Comédien, auteur et metteur en scène, Jacques est diplômé du Conservatoire d'art dramatique de Québec en 1993. Il a tenu plusieurs rôles sur la scène théâtrale québécoise et on peut le voir dans deux longs métrages diffusés sur le web : Enfin l'automne et Feuilles Mortes

Au Théâtre de La Petite Marée en Gaspésie, il travaille la marionnette et ses dérivées ainsi que le clown et le bouffon, qu'il a approfondi chez Philippe Gaulier, à Londres. Il a été membre du Théâtre du Sous-marin jaune, qui a parcouru les scènes québécoises et européennes de 2003 à 2015. Il était aux premières lignes dans toutes les créations de la compagnie, de Candide à Guerre et Paix.

Metteur en scène actif il a dirigé entre autres, Deux ans de votre vie de Rébecca Déraspe au Théâtre d'Aujourd'hui (gagnant du prix du public BMO), Habiter les terres (coprod. Tandem/Porteuses d'aromates) ainsi que Le merveilleux voyage de Réal de Montréal (Théâtre de la Petite Marée et Théâtre Bouches Décousues) en tournée partout au Canada.



© Guillaume D. Cyr

# Jacques Samson

Sculptures

On a pu voir le travail de Jacques Samson dans des expositions individuelles à Québec et dans plusieurs manifestations collectives. Également, quelques-unes de ses œuvres font partie du patrimoine du programme d'intégration des arts à l'architecture.

Détenteur d'une maîtrise en arts plastiques de l'Université Laval, il a suivi plusieurs formations pour perfectionner diverses techniques de sculpture, ici et à l'étranger. Tout en poursuivant sa carrière artistique, il est chargé d'enseignement et technicien responsable de l'atelier de métal à l'Université Laval.

Les sculptures de Jacques Samson sont inspirées par la nature. Dans ses œuvres, l'artiste démonte et décortique les formes organiques des plus simples aux plus complexes transposées dans une esthétisation ludique de l'art. Pour en savoir plus sur son travail et sa démarche artistique : <https://www.jacques-samson.com/>





**BORCELLE**  
ADD TAGLINE HERE



THÉÂTRE  
DE LA **Petite**  
**Marée**

[theatredelapetitemaree.com](http://theatredelapetitemaree.com)

Contact diffusion

Communication-Diffusion Ginette Ferland

514-291-4969

[netgi@videotron.ca](mailto:netgi@videotron.ca)